

CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

EL PLANETA FANTASMA



OSCAR ROZAS



Ilustraciones
a todo color
en cada una
de sus páginas

Redacción
amena y fácil,
comprensible
para todos



Típicos cazadores tártaros en busca de presas para sus halcones amaestrados

ESTA ES UNA DE LAS PÁGINAS DE LA MARAVILLOSA OBRA

PANORAMA CULTURAL

Una serie de libros que proporcionan cultura y distracción a todos en el hogar

- Las maravillas del Universo y los múltiples aspectos de los animales y de las plantas, entremezclados con las más sugestivas anécdotas, historias y leyendas.
- Apasionantes temas ilustrados con las reproducciones de obras de los grandes maestros de la pintura y de la escultura.

LIBROS DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA, DE GRAN BELLEZA Y FASCINANTE LECTURA, FACILMENTE ASIMILABLES HASTA POR LOS NIÑOS DE CORTA EDAD

otro éxito de la
EDITORIAL NOVARO-MÉXICO, S. A.

P
A
N
O
R
A
M
A

C
U
L
T
U
R
A
L

Títulos de los primeros cuarenta libros de que se formará la serie de PANORAMA CULTURAL:—1: La Tierra y su lugar en el Universo.—2: Principio y Evolución de la Vida.—3: Del Pez al Hombre.—4: Los Dinosaurios.—5: Mamíferos Prehistóricos — Animales que Existieron hace 50 Millones de años.—6: El Origen de las Aves.—7: Tigres y Leopardos.—8: Gorilas, Orangutanes, Chimpancés, Gibones y Papiones.—9: Los Elefantes.—10: Leones y Pumas.—11: Camellos y Beduinos del Desierto.—12: Buitres y Águilas.—13: Las Ballenas.—14: Osos de todo el Mundo.—15: Monos de todo el Mundo.—16: Curiosidades sobre las Aves.—17: Loros y Pericos.—18: El Caballo de Troya.—19: La Maravillosa Vida Submarina.—20: Los extraños Marsupiales.—21: Monstruos Legendarios.—22: Los Faisanes.—23: El Caballo en la Historia.—24: Jirafas, Cebras, Llamas, Alpacas, Vicuñas y Guanacos.—25: El Jaguar, el Lince, el Ocelote y otros Felinos.—26: Las Raras Aves del Paraíso.—27: Cabras y Ovejas.—28: Focas, Morsas, Leones de Mar y otros.—29: El Caballo en la Mitología.—30: Antílopes y Ciervos.—31: Aros o Guacamayos y Cacatúas.—32: Hormigueros, Pangolines, Armadillos y otros Insectívoros.—33: Aves Rapaces Nocturnas.—34: El Caballo en la Literatura.—35: Boas, Cobras y otras Serpientes del Mundo.—36: Los Perros y el origen de las razas principales.—37: Hienas, Lobos y Chacales.—38: Fieras Marinas.—39: Los Venados.—40: El Caballo en la Zoología.

DE VENTA EN TODOS LOS EXPENDIOS DE LIBROS Y REVISTAS

CLÁSICOS DEL CINE — Año VI — Nº 79 — 15 de noviembre de 1962.—("EL PLANETA FANTASMA").—© Copyright, 1961, by Four Crown Productions, Inc.—Revista quincenal editada en México, D. F., por convenio con Dell Publishing Co., de Nueva York, U. S. A.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls. 0.10 en el Extranjero.—Editada por "Sociedad Editora América, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bollo.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-37-93.—Apartado Postal 2272.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Tel. 35-69-92.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

A 34 000 KM DE SU BASE
EN LA LUNA, UNA NAVE
VA RUMBO HACIA...

El Planeta Fantasma



HABLA EL CAPITÁN
LEONARD... LA NAVE SE
DESVÍA SIN MOTIVO
APARENTE DE SU CURSO.

¡N-NOS ACERCAMOS
A GRAN VELOCIDAD
HACIA UN AEROLITO DE
GRAN TAMAÑO, CAPITÁN!

MIENTRAS TANTO,
EN LA BASE...



SE HAN PERDIDO EN
MENOS DE TREINTA
DÍAS DOS NAVES Y
CUATRO TRIPULANTES AL CHOCAR
CON UN ASTEROIDE DEL TAMAÑO
DE UN PLANETA. O EL RADAR
HA FALLADO O... ¡BUENO,
ESO QUIERO QUE VAYAS
A AVERIGUAR, FRANK!
PARTIRÁS MAÑANA
TEMPRANO.

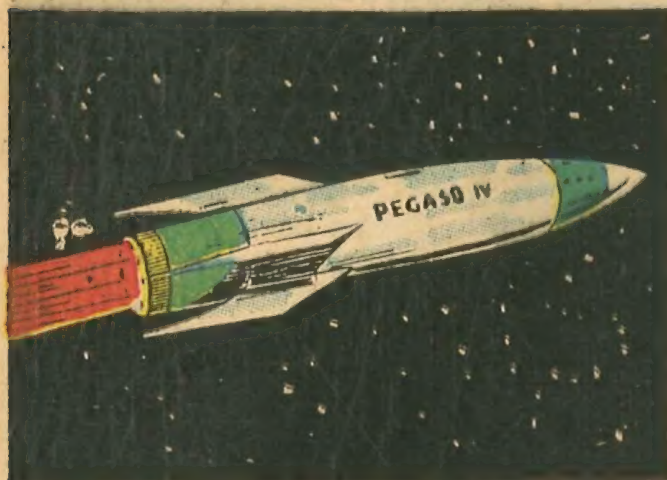


¡POR SUPUESTO!... ¿QUÉ
DEBO IR A BUSCAR?
¿MONSTRUOS
O PLANETAS
FANTASMAS?

ESO TE LO DEJO
A TU CRITERIO.
PUEDES RETIRARTE,
CHAPMAN.



EL CAPITÁN FRANK CHAPMAN Y EL
TENIENTE RAY MAKONEN RECORREN
LA ZONA EN DONDE DESAPARECIERON
LAS DOS NAVES...



HACE CATORCE HORAS QUE
PARTIMOS Y TODOS NUESTROS
INSTRUMENTOS FUNCIONAN
PERFECTAMENTE.



HABLA CHAPMAN,
CORONEL...NADA DIGNO
DE INFORMAR.
¿AMPLIAMOS LA
BÚSQUEDA?



Y EN LA
BASE...

NO, FRANK; NOTIENE
CASO CORRER RIESGOS
INNecesarios. NO TE
DESVÍES NI UN SOLO GRADO
DEL RUMBO QUE LLEVABA
EL "PEGASO III". ¿HAS
ENTENDIDO?



¡OOH! ¡QUÉ
ABURRIDO
SERÁ ESTO!

SI NO ME EQUIVOCO,
PODEMOS ESTAR AQUÍ
TODO UN MES Y NADA
OCURRIRÁ.



PREFIERO QUE LO QUE HAYA
CAUSADO EL CHOQUE QUEDA
EN EL MISTERIO Y NO
PERDER AL CAPITÁN
CHAPMAN.



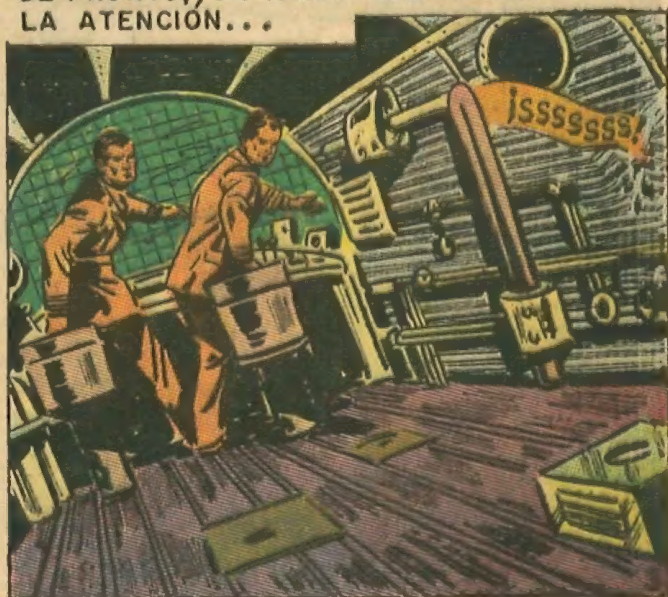
TRANSCURREN DOCE HORAS SIN QUE LA CALMA SE ALTERE...



UNA LLUVIA DE AEROLITOS CAE SOBRE LA NAVE...



DE PRONTO, UN RUIDO LES LLAMA LA ATENCIÓN...







¡OJALÁ
RESISTA
HASTA
LLEGAR A
LA BASE!

SERÁ MEJOR REGRESAR
AHORA MISMO, PUES
DUDO QUE ESAS PLACAS
RESISTAN MUCHO.



PERO AL DISPONERSE A
EMPRENDER EL REGRESO...

¡EL TUBO
NÚMERO
CINCO NO
FUNCIONA!

ACELERARÉ
EL TRES Y
EL CUATRO.



TENDRÉ QUE
SALIR PARA
REVISARLO,
RAY.

LO ACOMPAÑARÉ,
PUES USTED SOLO NO
PODRÁ REPARARLO,
CAPITÁN.



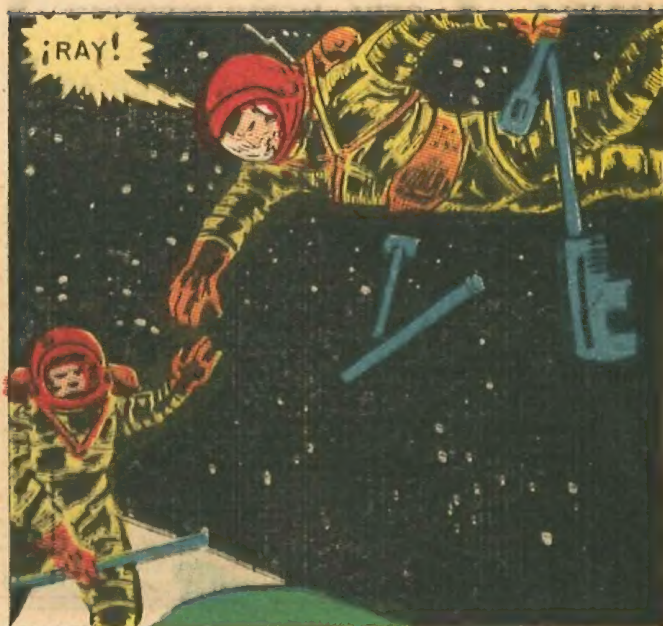
EN ESE MOMENTO, EL OXÍGENO VUELVE
A ESCAPAR...

NO PERDAMOS
TIEMPO EN
DISCUTIR.

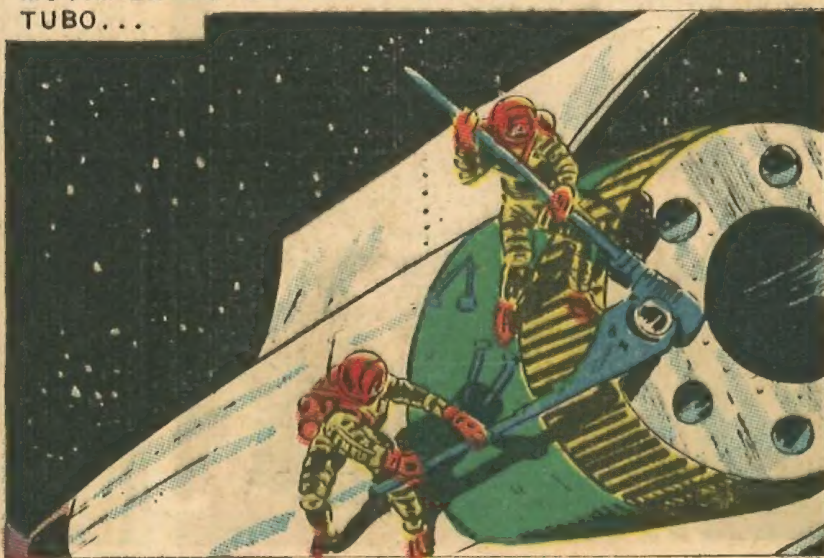
NUESTRA ÚNICA
SALVACIÓN SERÁ
REPARAR EL
TUBO, CAPITÁN.

FRANK Y RAY
SE VISTEN Y,
A POCO RATO,
SALEN DE LA
NAVE, SIN
IGNORAR QUE
UN FALSO
MOVIMIENTO
LOS PUEDE
HACER QUE
CAIGAN...



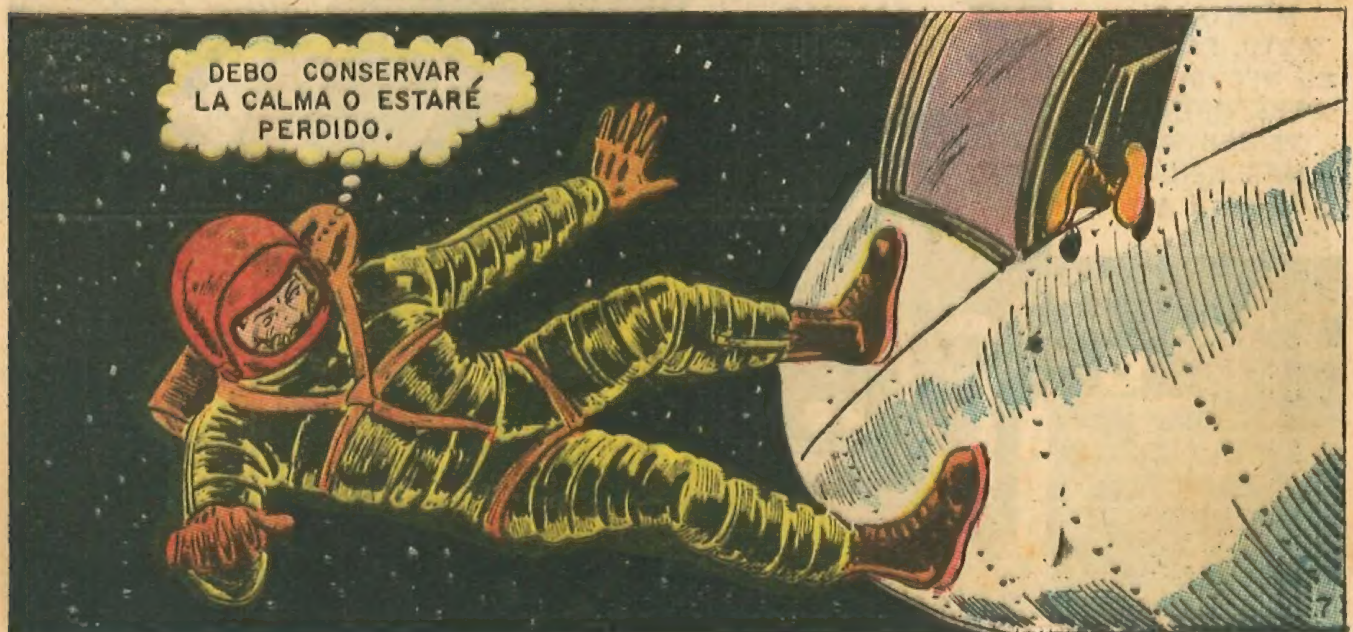


LOS DOS TRABAJAN ACTIVAMENTE, PERO CON MOVIMIENTOS LENTOS PARA PODER REPARAR EL TUBO...





RAY EMPUJA A FRANK, PERO AL HACERLO SE DESPRENDE DE LA NAVE Y CAE...



DESPUÉS DE VARIOS
MOMENTOS, RAY SE
DA CUENTA QUE TODO
ES INÚTIL...



...Y ESPERA RESIGNADO A QUE LLEGUE
EL FIN...



MIENTRAS
TANTO, FRANK
SE RECOBRA Y
CREE QUE EL
TENIENTE
MAKONEN
AÚN ESTÁ A
SU LADO...



LUEGO, CUANDO FRANK VUELVE EN
SÍ...



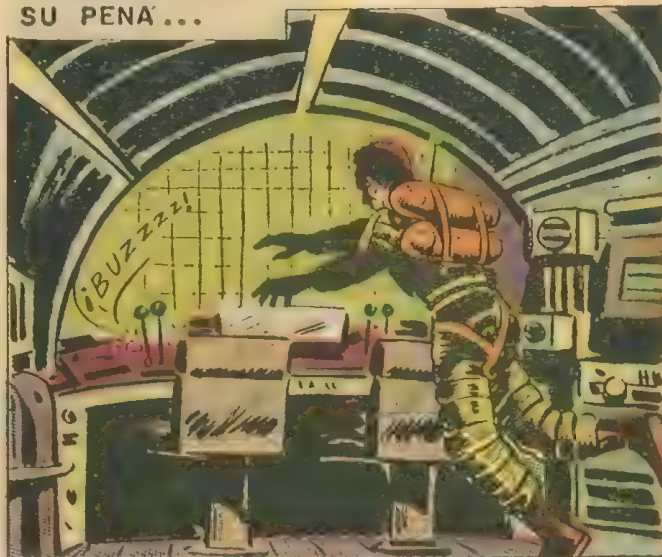
¡RAY!
¡TENIENTE!



EL CAPITÁN COMPRENDE LA
VERDAD...



PERO SU INSTINTO DE CONSERVACIÓN LO
HACE OLVIDAR MOMENTÁNEAMENTE
SU PENA...



MMM...NINGÚN APARATO
FUNCIONA BIEN Y CREO QUE
SE DEBE A LA PRESENCIA DE
ESE ASTEROIDE.



NINGÚN MAPA LO
REGISTRA EN ESTA
ZONA. QUIZÁ CONTRA
EL CHOCARON
LAS NAVES.



FRANK DECIDE GRABAR SU
HALLAZGO...



NO TENGO TIEMPO
PARA LLAMAR A
LA BASE. ¡OJALÁ
SIRVAN MIS
PALABRAS!

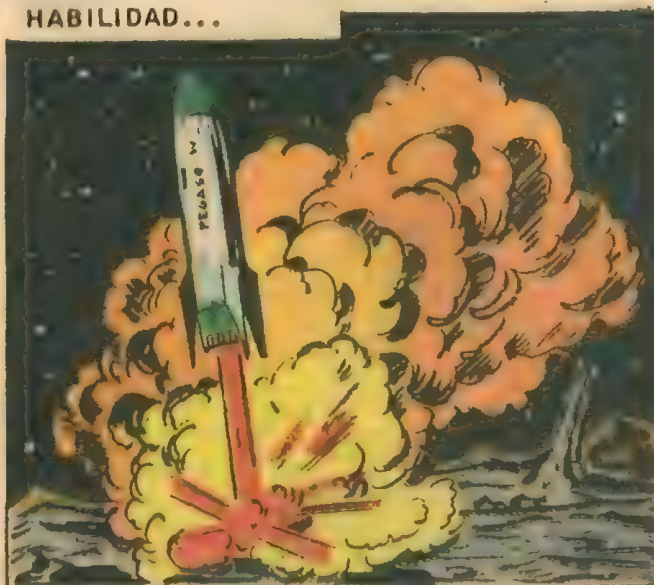
EL "PEGASO IV" ES ATRAÍDO
HACIA UN ASTEROIDE DE GRAN
TAMAÑO... LOS INSTRUMENTOS
NO FUNCIONAN Y EL TENIENTE
MAKONEN CAYÓ AL VACÍO.
IGNORO MI POSICIÓN, PERO
VOY A DESCENDER..



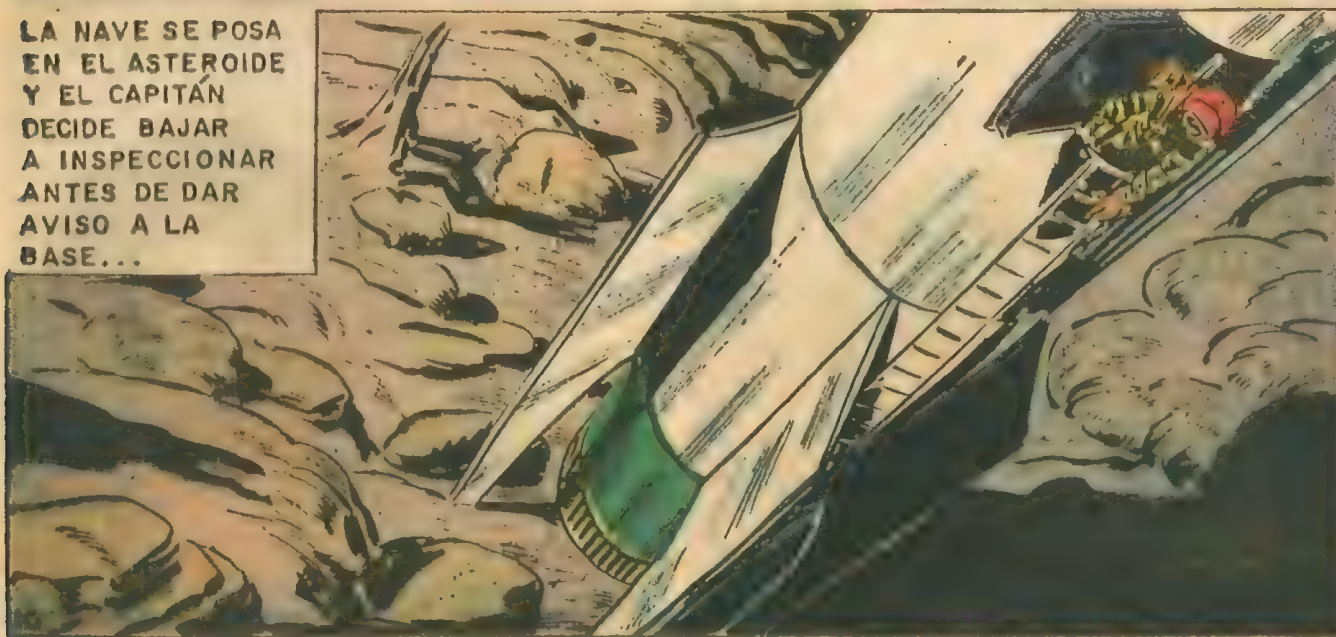
LOS MOTORES
FUNCIONAN Y
CREO QUE...



EL CAPITÁN MANIOBRA CON TODA
HABILIDAD...



LA NAVE SE POSA
EN EL ASTEROIDE
Y EL CAPITÁN
DECIDE BAJAR
A INSPECCIONAR
ANTES DE DAR
AVISO A LA
BASE...





ESTOY MAREADO
Y NO ES POR
FALTA DE
OXÍGENO PUES
EL TANQUE
ESTÁ LLENO.



¿QUÉ FUE ESO? NO
CREO QUE SEA
IMAGINACIÓN...
¡OOH!

FRANK PIERDE
EL CONOCIMIENTO
PERO, AL VOLVER
EN SÍ, SE QUEDA
ASOMBRADO...



¡ESTO NO PUEDE
SER! TAL VEZ
SUEÑO.



ELLOS ALGO ME
HICIERON, PUES
NO PUEDO
MOVERME.



MIENTRAS TANTO, EN LA
BASE...



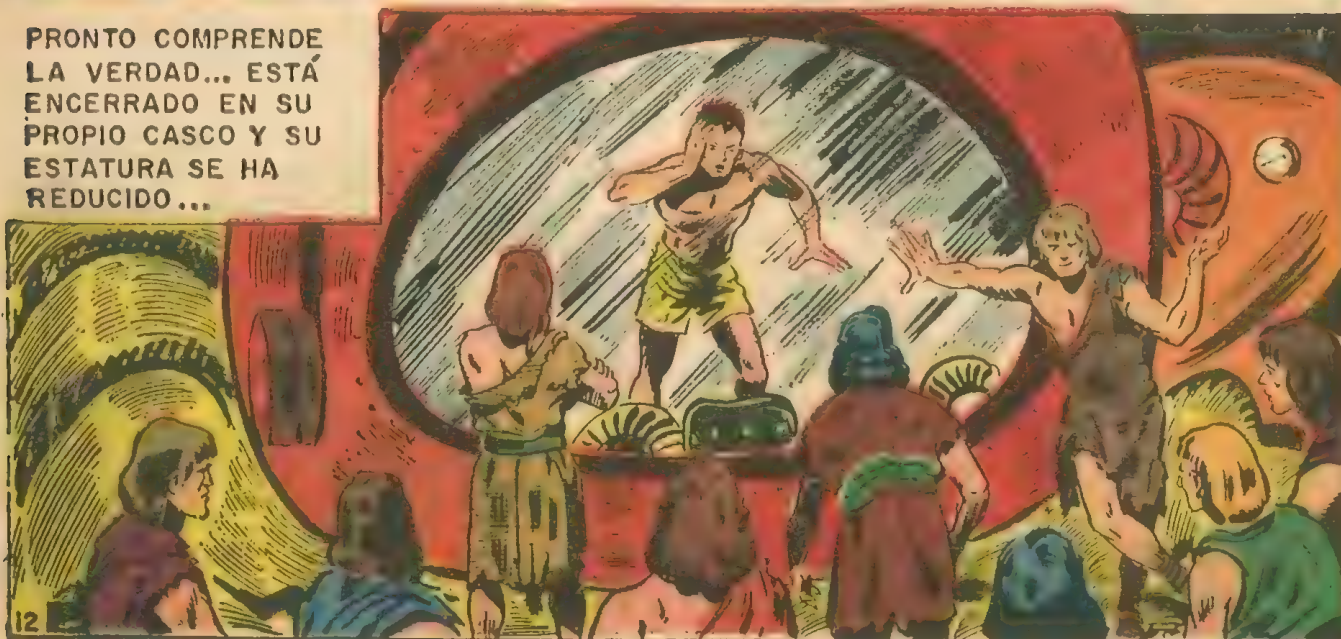
DESPUÉS DE VARIAS HORAS...



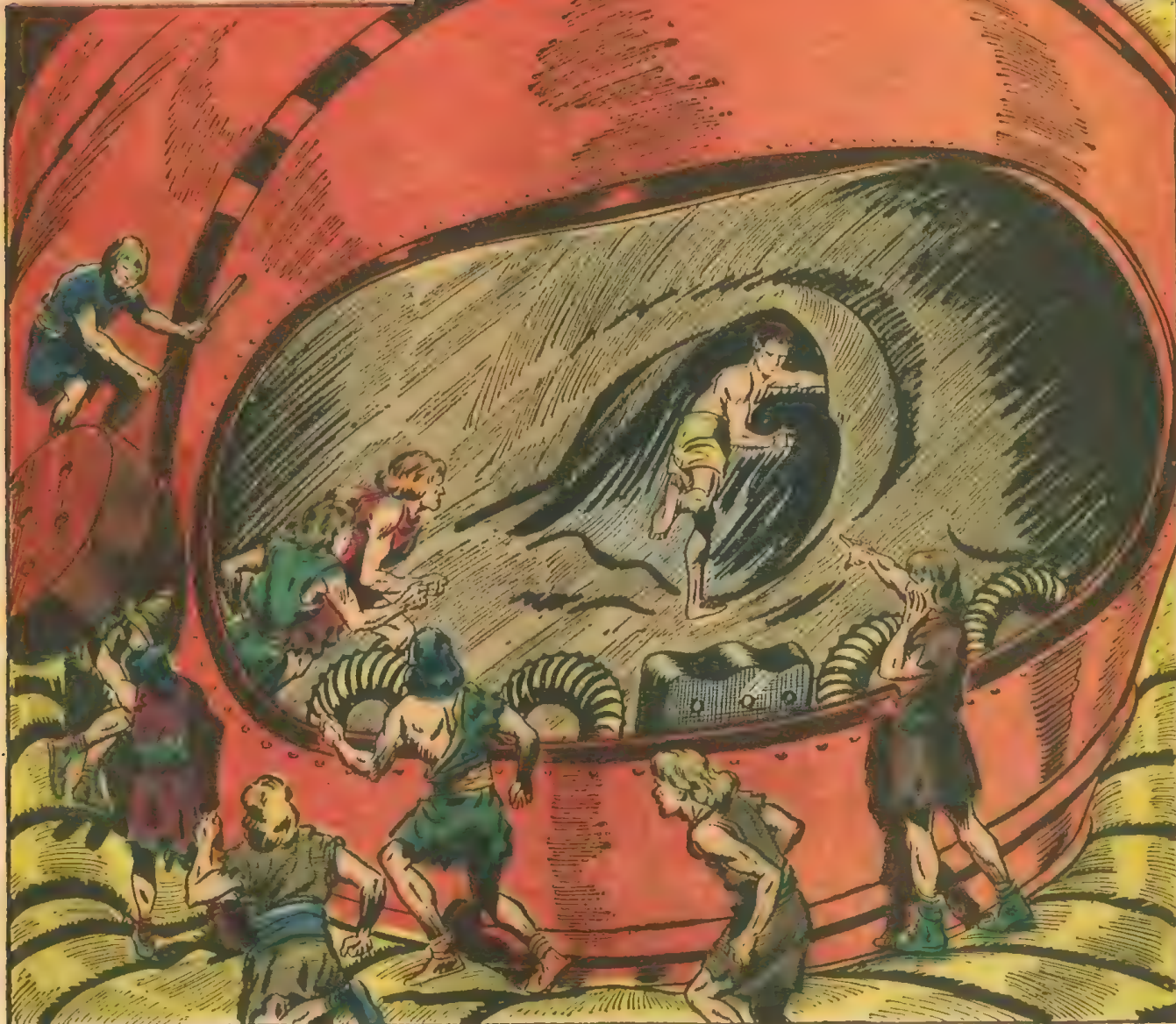
FRANK VUELVE
A DESMAYARSE
Y AL DESPERTAR
VE QUE ESTÁ
EN UNA CELDA
CON VENTANA
DE CRISTAL...



PRONTO COMPRENDE
LA VERDAD... ESTÁ
ENCERRADO EN SU
PROPIO CASCO Y SU
ESTATURA SE HA
REDUCIDO...



PERO A PESAR DE SU
DESCONCIERTO, FRANK
INTENTA ESCAPAR...



...Y LUCHA HÁBILMENTE...



...PERO PRONTO ES VENCIDO...



LUEGO, FRANK ES LLEVADO A UNA
CÁMARA SUBTERRÁNEA ANTE SESOM,
JEFE, DE LOS DE LA TRIBU DE
RETÓN...



NO HABLAMOS TU IDIOMA, SINO QUE TÚ HABLAS EL UNIVERSAL... ES DECIR, EXISTE UN INTERCAMBIO TELEPÁTICO DE IDEAS, FRANK.



LAMENTO LA SUERTE QUE LE ESPERA AL TERRÍCOLA, PERO NADA PODREMOS HACER TÚ Y YO PARA SALVARLO AUNQUE LO QUISIÉRAMOS. ¿VERDAD, ZETA?



ZETA ES MUDA, PERO UN SENTIMIENTO DE SIMPATÍA SE LE HA DESPERTADO A FAVOR DE FRANK...



ÉL ES CULPABLE DE HABER ATRAVESADO SU NAVE EN LA ÓRBITA DE NUESTRO PLANETA PONIÉNDONOS A TODOS EN PELIGRO.



¡QUE MUERA EL TERRÍCOLA!

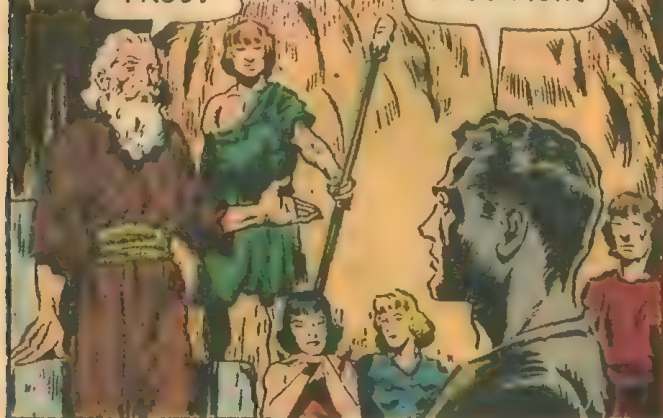


MMM... TAL PARECE QUE USTEDES GUÍAN A VOLUNTAD EL CURSO DE SU PLANETA.



ASÍ ES... GUIAMOS
NUESTRO PLANETA
COMO GUÍAS TU NAVE
Y VARIOS SE HAN
ATRAVESADO A SU
PASO.

ENTONCES
ÉSTE ES EL
PLANETA
FANTASMA
CON EL QUE
CHOCARON.



SI NOSOTROS NO
HUBIÉSEMOS REDUCIDO
LA FUERZA DE
ATRACCIÓN DEJANDO
QUE EL TERRÍCOLA
DESCENDIERA, ÉL
HUBIERA CHOCADO
IGUAL QUE LOS
OTROS.

USTEDES
NO TIENEN
DERECHO DE
JUZGARME,
PUES FUE
ACCIDENTAL.
¿ENTIENDEN?



ESTE PLANETA PUEDE
ESTALLAR SI OCURRE
OTRO CHOQUE, O SI
DESCIENDE O DESPEGA
CUALQUIER NAVE.
PARA NOSOTROS ESO
ES CUESTIÓN DE VIDA
O MUERTE.

AUN ASÍ, NO
TIENEN POR
QUÉ JUZGARME.
DEVUÉLVANME
MI NAVE Y
PARTIRÉ.



¿VEN? ¡QUÉ BIEN HICIMOS
EN ARROJAR SU NAVE AL
ESPACIO!



ESO CAMBIA TODO Y TENDRÉ
QUE RESIGNARME A PASAR
AQUÍ EL RESTO DE MI
VIDA.



SESON ENUNCIA LOS
CARGOS EN CONTRA DE
FRANK... HABER PUESTO
EN PELIGRO LAS VIDAS
DE LOS DE RETÓN AL
DESCENDER, APLASTAR
A SIETE RETONIANOS
CON SU CUERPO CUANDO
SE DÉSMAYÓ Y Oponer
RESISTENCIA A SU
ARRESTO. POR ÚLTIMO,
SESON RETIRA LAS
ACUSACIONES Y LO
DECLARA INOCENTE AL
COMPROBARSE QUE SUS
ACTOS NO FUERON
DELIBERADOS...





ESTOY LIBRE
PERO...¿DÓNDE
PUEDO IR?
¿EH?

RESÍGNATE Y YO
HARÉ QUE TU VIDA
SEA MÁS LLEVADERA
AQUÍ.

¡LIARA!



HERÓN
SE NOTA
ENOJADO,
LIARA.

SÍ, TIENE CELOS DE TI
PORQUE TE ESCOGÍ,
PERO DESCUIDA, QUE
ÉL NO ES ENEMIGO
DIGNO DE TEMER. VEN
CONMIGO Y TE LLEVARÉ
A MI CASA, FRANK.

LUEGO, TRAS DE DE RECORRER LA
CIUDAD...



TE TENDRÁS QUE
ADAPTAR A VIVIR
ENTRE NOSOTROS
Y LEJOS DE LOS
TUYOS. SI TÚ ME
ACEPTAS, SERÉ
TU ESPOSA Y
COMPAÑERA
FIEL.

ACEPTO TU
PROPOSICIÓN,
PERO DEBES
COMPRENDER
QUE SI LLEGASE
A PRESENTARSE
LA OCASIÓN DE
QUE YO PUDIESE
VOLVER A MI
MUNDO...



NO. JAMÁS
VOLVERÁS A
LA TIERRA,
FRANK.

ENTONCES
NADA ME
IMPORTA.

MIENTRAS
TANTO, EN
LA BASE...



DESDE HACE DOS
DÍAS QUE TRATO
DE ESTABLECER
CONTACTO CON
EL "PEGASO IV"
SIN RESULTADO
ALGUNO.

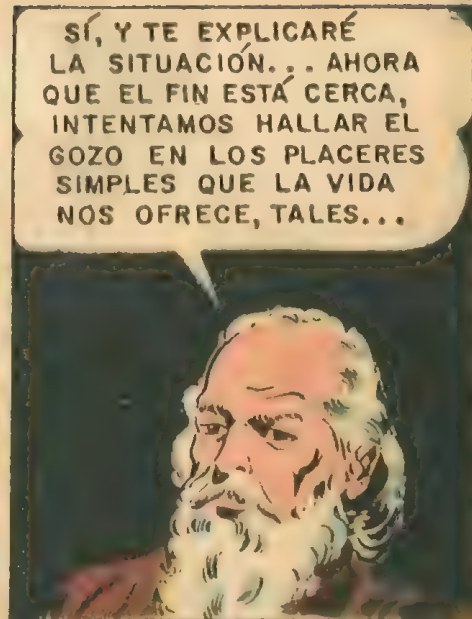
SIGA PROBANDO
Y SI AL CABO
DE DOCE HORAS
MÁS NO LO
CONSIGUE, YO
MISMO IRÉ
AL ESPACIO A
BUSCARLO.



GUARDE
EL TRAJE
DE FRANK
EN LA
CUEVA
GRANDE.

BIEN. HABLEMOS DE
TU FUTURO AQUÍ EN
RETÓN, FRANK... TODOS
TUS CONOCIMIENTOS
CIENTÍFICOS NOS
SERÁN ÚTILES.

MMM...¿LOS
APLICARÁ
ACASO PARA
CONDUCCIR
EL PLANETA
A TRAVÉS
DEL ESPACIO?



SÍ, Y TE EXPLICARÉ
LA SITUACIÓN... AHORA
QUE EL FIN ESTÁ CERCA,
INTENTAMOS HALLAR EL
GOZO EN LOS PLACERES
SIMPLES QUE LA VIDA
NOS OFRECE, TALES...



...COMO TRABAJAR EL
SUELO CON NUESTRAS
PROPIAS
MANOS.



¿QUIEREN HACERME
CREEN QUE AQUÍ
SÓLO REINA LA
PAZ Y LA
TRANQUILIDAD?



NO...
TENEMOS
ENEMIGOS.

HERÓN SE REFIERE A LOS
SOLARITOS. YA LOS
DERROTAMOS EN CIERTA
OCASIÓN, PERO AHORA NOS
PERSIGUEN PARA VENGARSE
Y DUDO QUE SALGAMOS
VICTORIOSOS SI NOS
ATACAN.



ERES DE LOS NUESTROS Y ELLOS
SON ENEMIGOS TUYOS TAMBIEN Y
NOS AYUDARÁS A COMBATIRLOS.
DIME...¿HAS ESCOGIDO YA
ESPOSA, FRANK?



FRANK SIENTE ATRACCIÓN POR ZETA, PERO POR NO HERIR LOS SENTIMIENTOS DE LIARA...

¡S-SÍ, YO LA ESCOGÍ A ELLA!



QUEDAN CASADOS Y RECUERDEN LA LEY DE RETÓN... SI USTEDES NO CONGENIAN, VÉANME Y ANULARÉ SU MATRIMONIO PARA QUE PUEDAN BUSCAR NUEVA PAREJA.



PROCUREMOS SER FELICES EN NUESTRA NUEVA VIDA, FRANK.



NO DEBES ODIAR A FRANK PORQUE LIARA LO AME, HIJO.

MMM... SI ÉL LLEGA A QUEBRANTAR NUESTRA LEY AL SALIR CON OTRA JOVEN QUE NO SEA SU ESPOSA, LO RETARÉ A DUELO, PADRE.



LA COMIDA EN RETÓN ES MUY ESCASA...

GUISÉ ESTAS RAÍCES Y ESPERO TE AGRADEN, FRANK.

¡GRACIAS! ERES MUY AMABLE.



LUEGO...



EL "PEGASO IV" NAVEGA A LA DERIVA, PERO TRANSMITE AUTOMÁTICAMENTE EL MENSAJE QUE FRANK GRABÓ ANTES DE DESCENDER EN RETÓN...



Y EN LA BASE...





¡BAH! NADA PUEDO HACER
MIENTRAS DESCONOZCA
EL MECANISMO DE
VUELO.

PRONTO LO
CONOCERÁS.



NECESITO CONOCERLO
CUANTO ANTES Y
PIENSO IR A VER
A SESOM AHORA
MISMO.

BUENO,
PUESTO
QUE
INSISTES,
VAMOS.



DESEO
HABLAR.

¿TE HA HECHO
ALGO LIARA?



NO. NO ES
ACERCA DE
ELLA... DESEO
VER EL CUARTO
DE MÁQUINAS
DEL PLANETA,
SESOM.

NO LE
MUESTRES
LO QUE
ÉL PIDE,
PADRE.
QUIZÁ...

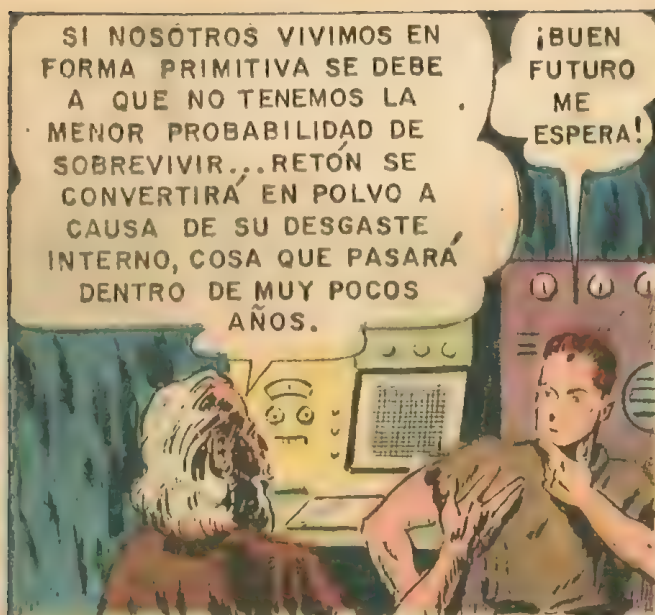
FRANK ES
DE LOS
NUESTROS
Y TIENE
DERECHO
A VER EL
CUARTO
MAESTRO.

TRAS DE RECORRER UNOS TÚNELES...



AQUÍ CONTROLAMOS
EL AVANCE DE RETÓN
POR EL ESPACIO Y
ESTO PRUEBA QUE
EL ASTEROIDE ES
MÁS BIEN UNA
NAVE.

HASTA
AHORA,
NO CREÍA
QUE
FUESE
CIERTO.





...ME ENLISTÉ EN LA FUERZA AÉREA, ASCENDÍ AL GRADO DE CAPITÁN, ME ENVIARON A LA BASE...



...EN LA LUNA Y TÚ YA SABES TODO LO DEMÁS. ME SIMPATIZAS Y QUISIERA HABERME CASADO CONTIGO, PERO NO ME ATREVÍ...



...A DECÍRSELO A SESOM CUANDO LIARA PIDIO SER MI ESPOSA, POR NO LASTIMAR SUS SENTIMIENTOS.



FRANK Y ZETA REGRESAN AL TÚNEL SIN SABER QUE HERÓN HA ESPIADO Y MALINTERPRETADO TODO LO QUE HAN HECHO...

POCO DESPUÉS...



NOS DIJERON QUE QUERÍAS VERNOS, SESOM.

SÍ. ME INFORMAN QUE TÚ CORTEJAS A ZETA.

FRANK SE LE DECLARÓ A ELLA SIENDO ÉL CASADO Y ESO ESTÁ PENADO.



¡MIENTES Y AUNQUE ESO FUESE CIERTO, ME GUSTARÍA DARTÉ TU MEREcido, PUES YA ESTOY CANSADO DE TUS INTRIGAS, HERÓN!

SI ESO ES LO QUE TÚ DESEAS, TE RETO A DUELO ENTONCES.

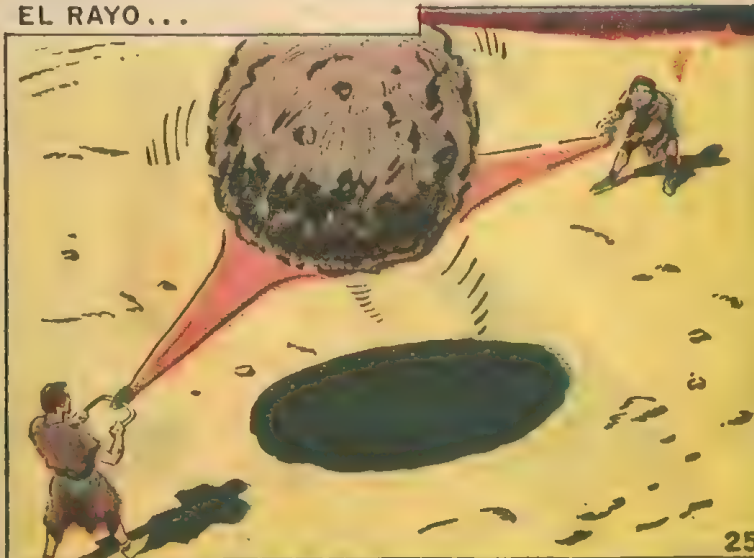


A POCO RATO...





TODOS LOS ESPECTADORES CALLAN CUANDO HERÓN Y FRANK SUSPENDEN LA ROCA CON EL RAYO...



HERÓN, MÁS DIESTRO EN EL MANEJO DEL RAYO, LO MUEVE EN FORMA TAL, QUE HACE SALTAR LA ROCA Y FRANK SE VE EN PELIGRO DE MORIR APLASTADO POR ELLA...



PERO EL TERRÍCOLA NO SE INMUTA Y UTILIZA LA MISMA MANIOBRA PARA CONTRAATACAR...



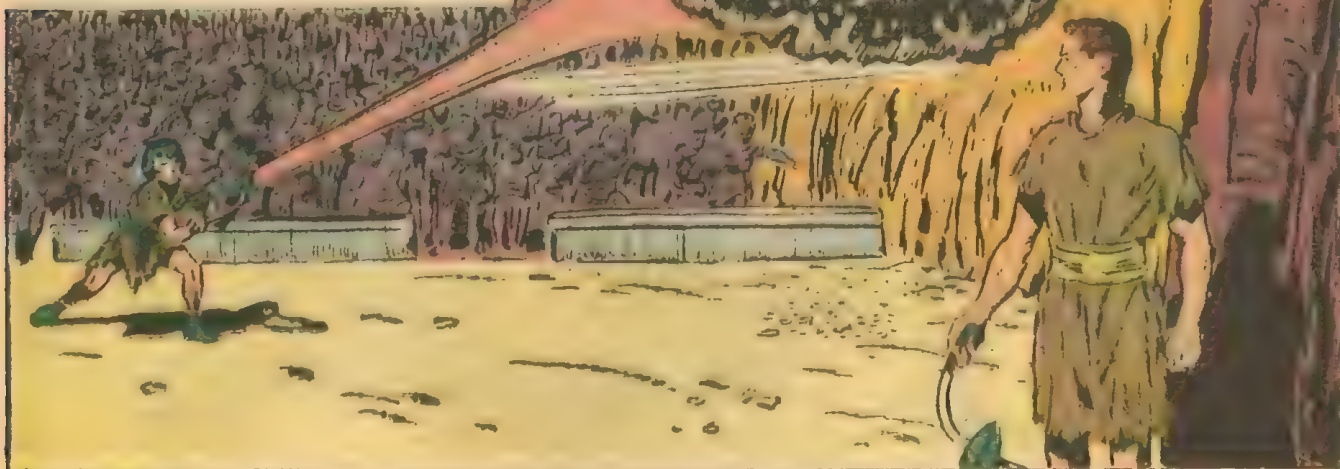
HERÓN SE ASUSTA Y FRANK GANA EL DUELO...



AL RETONIANO LO CIEGA LA IRA, Y AUNQUE EL COMBATE TERMINÓ, LE ARROJA LA ROCA A FRANK...



FRANK VOLTEA Y HACIENDO
GALA DE TENER NERVIOS
DE ACERO, NO SE MUEVE
DEL SITIO DONDE ESTÁ...



LA DERROTA DE HERÓN ES COMPLETA
Y LOS ESPECTADORES PIDEN QUE SEA
CASTIGADO...



FRANK SERÁ
EL QUE
DECIDA QUÉ
CASTIGO SE
LE DEBE
APLICAR.

HERÓN MERECE LA
MUERTE POR SU
COBARDÍA.



TE PERDONO Y QUE TODO
QUEDE COMO ESTABA
ANTES DEL DUELO,
HERÓN.



FRANK ES
MUY NOBLE,
ZETA.



ESA NOCHE, CUANDO TODOS
DUERMEN...



TE OÍ
VENIR Y
SIMULÉ
ESTAR
DORMIDO.

ME HUMILLASTE FRENTA A
LIARA Y TU PERDÓN ES EL
PEOR INSULTO QUE PUEDO
SOPORTAR.



NO, NO ME ATREVO A
HERIRTE A SANGRE
FRÍA, PERO DEBO
DESHACERME DE TI.

DUDO QUE LO
CONSIGAS,
HERÓN.



TE OFREZCO AYUDA
PARA QUE SALGAS
DE ESTE PLANETA...
TU TRAJE ESPACIAL
ESTÁ INTACTO Y
PODRÁS LANZARTE
AL VACÍO,
FRANK.

¿PARA
MORIR?
ADEMÁS,
MI
ESTATURA
ACTUAL
NO...



EL OXÍGENO DEL TANQUE TE
DEVOLVERÁ TU TAMAÑO NORMAL Y ESE
PROBLEMA QUEDA SOLUCIONADO. EN
CUANTO A LO DEMÁS, LOS TUYOS HAN
DE ESTAR BUSCÁNDOTE Y TE
LOCALIZARÁN MIENTRAS
FLOTAS.



ME PARECE
BUENO TU
PLAN.

BUSCARÉ QUIENES ME
AYUDEN PARA PONERLO
EN PRÁCTICA.

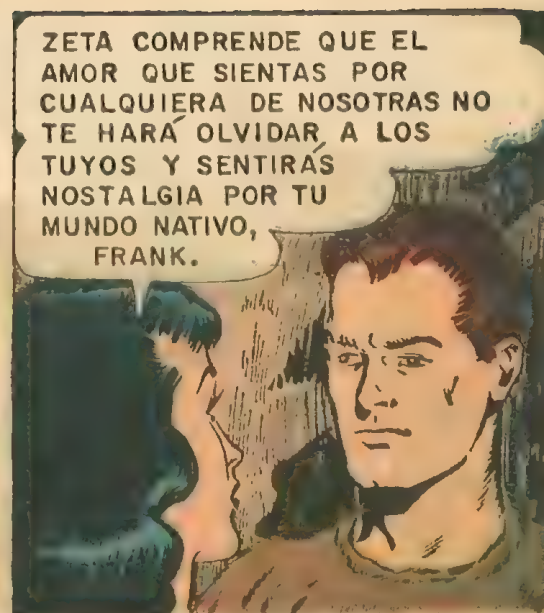




¡LOS SOLARITES LOCALIZARON EL PLANETA! OLVIDENSE DEL PLAN.

¿ESTABAS AL TANTO DE ÉL?

FUE IDEA SUYA, PUES SABE QUE AQUÍ NO SERÁS FELIZ.



ZETA COMPRENDE QUE EL AMOR QUE SIENTAS POR CUALQUIERA DE NOSOTRAS NO TE HARÁ OLVIDAR A LOS TUYOS Y SENTIRÁS NOSTALGIA POR TU MUNDO NATIVO, FRANK.

LOS SOLARITES SE DISPONEN PARA ATACAR, PERO SESOM HACE ENTRAR A RETÓN A LA CUARTA DIMENSIÓN...



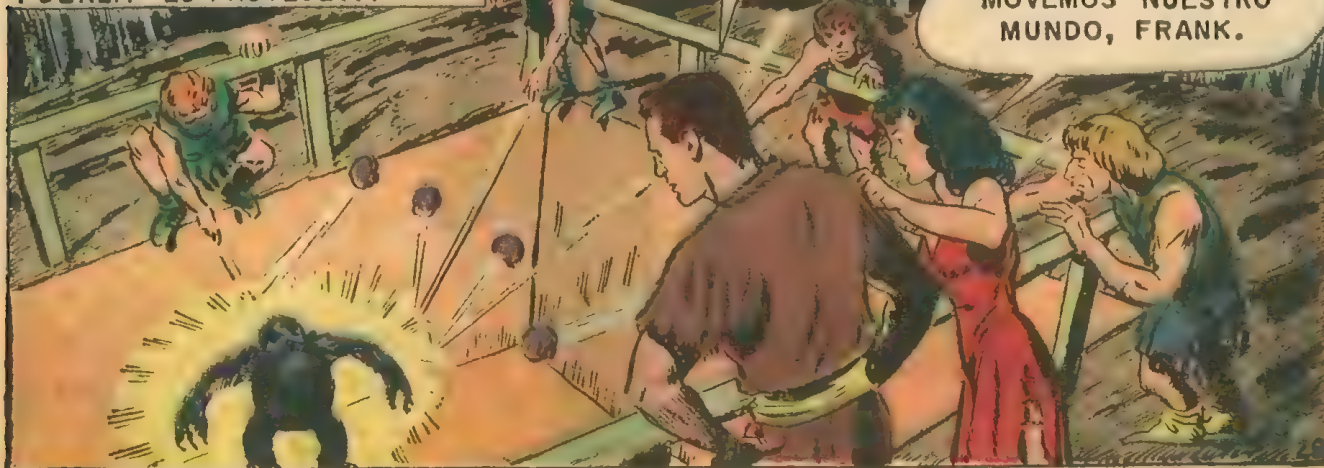
HABRÁ QUE VOLVER A LA TERCERA DIMENSIÓN, PUES ASÍ GASTAMOS MUCHA ENERGÍA.

DISPONGAMOS ANTES NUESTRA DEFENSA.



QUIZÁ FRANK HALLE CÓMO VENCERLOS. LLÉVALO A QUE CONOZCA A LOS SOLARITES, LIARA.

LUEGO, EN UN FOSO DONDE TIENEN CAUTIVO A UNO DE LOS SOLARITES LE TIRAN PIEDRAS, PERO UN CAMPO DE FUERZA LO PROTEGE...



¿POR QUÉ QUIEREN LOS SOLARITES CONQUISTARLOS A USTEDES?

ELLOS VIVEN EN UN SATELITE A PUNTO DE ESTALLAR Y DESEAN SABER CÓMO MOVEMOS NUESTRO MUNDO, FRANK.





LE ASEGURO QUE ES
CIERTO, CORONEL...
ESTE PLANETA ESTÁ
HABITADO POR SERES
DIMINUTOS Y YO TENÍA
SU TAMAÑO. NO VAYA
A DESPEGAR, PUES
ACABARÁ...

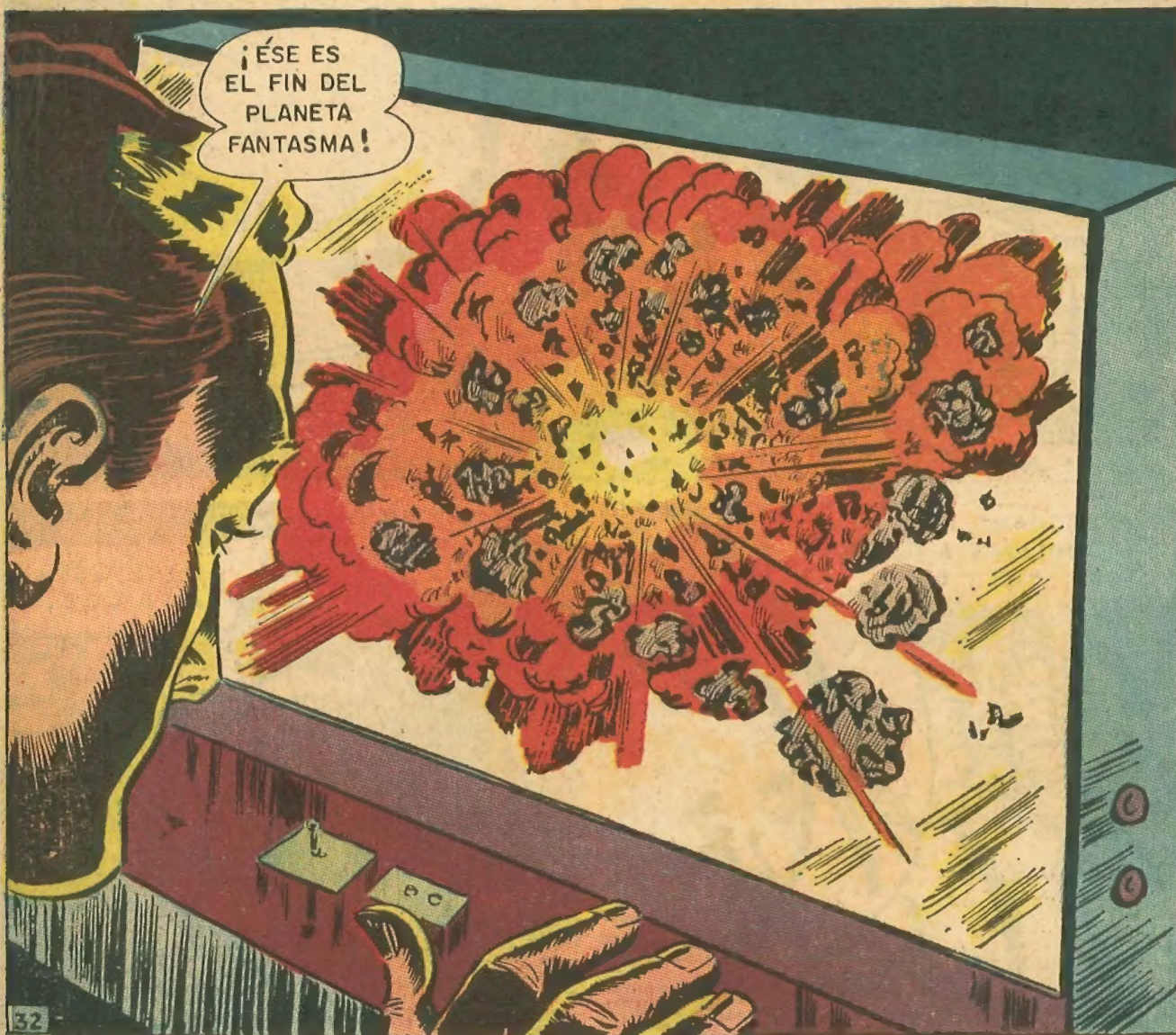
HACE TRES
MINUTOS QUE
DESPEGAMOS
DEL PEDAZO
DE ROCA AL
QUE LLAMAS
RETÓN.

QUIZÁ FUE
OBRA DE TU
IMAGINACIÓN.
ESTUVISTE
VARIOS DÍAS...

¿SERÍA ACASO UN SUEÑO Y LOS
ACONTECIMIENTOS QUE CAPTE
FUERON PRODUCTO DE MI MENTE
TRASTORNADA POR LA ATMÓSFERA
QUE ME RODEABA?



¡ÉSE ES
EL FIN DEL
PLANETA
FANTASMA!



Barcos Vikingos

Otro Ingenioso Libro de Oro
con figuras a todo
color, perforadas
en cartón
y listas
para armar



Cómo armar
el mástil



Cómo unir la proa



Cómo colocar el timonel



Cómo colocar
la bandera
en el mástil



Cómo colocar los remos

OTROS TITULOS DE ESTA
INIGUALABLE COLECCION:

R-10 Carros de Bomberos, R-11 Dinosaurios,
R-12 Pielas Rojas, R-13 Cohetes Espaciales,
R-14 Muñecas y Vestidos, R-15 Aves, R-16 Des-
file del Circo, R-17 Los Vestidos de Laura,
R-18 Autos de Ayer y Hoy, R-19 Los Vestidos de
Anita

Una Publicación de:



Editorial Novaro-México, S.A.

Estos preciosos libros desarrollan la habilidad
manual y constituyen el más original y
económico juguete.

Precio:

\$ 3.00 M. N.
0.25 Dls.

DE VENTA EN TODOS LOS EXPENDIOS DE LIBROS Y REVISTAS Y EN

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

Donato Guerra, 9

Apdo. Postal 10223

Tel. 21-68-37

México 1, D. F.



15 Minutos al Día

Déme solamente
tiempo y le probaré

UN HOMBRE

este breve
que lo puedo hacer

NUEVO

¡Estoy cambiando cuerpos viejos por nuevos! Estoy tomando bajo mi cargo a hombres convencidos por sí mismos que las condiciones de sus brazos, hombros, pechos y piernas y que la fortaleza y resistencia de su cuerpo no alcanza el 100 por ciento. Y los estoy haciendo HOMBRES NUEVOS.

¿Es usted TODO UN HOMBRE, de fuertes músculos, siempre dispuesto a vencer a cualquier "matón" que lo quiera estropear?—¿O quiere usted que le preste mi ayuda para serlo, la ayuda que ha contribuido a realizar maravillas en otros muchos en todas partes?

**Yo mismo fui una vez un
ALFEÑIQUE de 44 kilos**

—pero, ahora se sabe que he ganado el título de "El Hombre Más Perfectamente Desarrollado del Mundo".—¿Cómo hice este milagro?—¿Cómo me las compongo para realizar milagros en los cuerpos de otros hombres en tan poco tiempo? La respuesta es, mi "*Tensión Dinámica*", el maravilloso método que yo descubrí y que me convirtió, de un "alfeñique" de 44 kilos, en el campeón que usted ve ahora.

Estoy dispuesto a probarle que en solamente 15 minutos al día, en la intimidad de su propio hogar, mi "*Tensión Dinámica*" puede rehacerle una estructura nueva, de sólidos músculos, en cada centímetro de su cuerpo. Déjeme proveerle de una fuerza nueva, aplastante y duradera, a sus brazos y hombros—revestirlo de una fuerte coraza en sus músculos abdominales, capaz de "burlarse" de los golpes más formidables—convertir sus piernas en verdaderas "Columnas de Hércules." Si la falta de ejercicio o un régimen equivocado de vida lo ha debilitado *interiormente*, yo le haré, también, cambiar estas condiciones y le enseñaré cómo se *siente LA VIDA*.

**¡UN SELLO DE CORREOS PUEDE
CAMBIAR TODA SU VIDA!**

Como he explicado anteriormente, estoy desarrollando constantemente *hombres* dinámicos, de amplias espaldas, día tras día, en todas las Américas.

2.000.000 de hombres viejos y jóvenes han arriesgado ya un sello de correos para solicitar mi prospecto GRATUITO. Querían leer y ver por sí mismos, cómo desarrollo yo cuerpos encanijados y cómo hago desaparecer la grasa y adiposidad—cómo les convierto en admirables dinamos humanos de pura VIRILIDAD.

Dedique AHORA unos cuantos segundos a llenar y enviar por correo el cupón de la derecha y recibirá inmediatamente mi prospecto GRATIS, que prueba con fotografías lo que la "*Tensión Dinámica*" ha hecho para otros—y lo que puede hacer para USTED! Dirección: CHARLES ATLAS, 115 E. 23rd St., Nueva York 10, E.U.A.

*Charles
Atlas*

Fotografía del hombre que ostenta el título de "El Hombre de Más Perfecto Desarrollo del Mundo."



**DÁDME un cuerpo flacu-
cho, sin energía, de segun-
da clase—y lo llenaré de
tan bellos y poderosos
músculos nuevos ¡que sus
amigos se asombrarán!...
¡Despertaré su energía la-
tente y la haré bullir como
un motor de alta potencia!
¡Hombre, se sentirá y lucirá
usted distinto! ¡Comen-
zará usted a VIVIR!**

**GRATIS
PROSPECTO
ILUSTRADO**

Ponga en seguida el cupón en el correo y yo le enviaré mi Prospecto Ilustrado. Dice todo acerca de mi "*Tensión Dinámica*". Contiene fotografías verdaderas de hombres que convertí en Campeones Atlas. Presenta los hechos que usted necesita saber acerca de su condición física. ¡Es un Prospecto que vale! Y es GRATIS. Envíe hoy por su ejemplar.

CHARLES ATLAS

Dept. X-75Y

115 East 23rd St., Nueva York 10, E.U.A.

Quiero la prueba de que su sistema *Tensión Dinámica* hará de mí un hombre nuevo—me dará un cuerpo saludable y robusto y desarrollará grandes músculos. Envíeme gratis su Prospecto Ilustrado.

Edad

Nombre
(Sírvase escribir con claridad)

Dirección

Provincia

o Estado

Ciudady País